

Séminaire FabLiJes 2021-2022
« L'enfant et la société »

25 Novembre 2021(Séance « hors les murs », Séminaire littérature et arts de l'IHRIM – MSH, 14 avenue Berthelot, Lyon 7^e, salle Élise Rivet, 4^e étage)

- Lucy Frezard (IHRIM/Lyon2) : « L'école républicaine, échec ou succès ? L'éducation dans les romans de Daniel Lesueur *L'auberge des saules*, *Le mariage de Gabriel* et *L'amant de Geneviève* ».
- Francis Marcoin (Université d'Artois) : « Hector Malot, chercheur de solutions sociales (selon Pierre Véron, *Le Journal amusant*, 6 septembre 1873) »

19 Janvier 2022 (INSPÉ-Lyon / commodal)

- Guillemette Tison (Université d'Artois) : « Circulations : enfants trouvés, enfants volés, enfants vendus... dans la littérature de jeunesse »
- Laurence Messonnier (Université Lyon 1-INSPÉ) : « Configuration des mœurs enfantines par la littérature et l'iconographie scolaires (1870-1900) »

9 mars 2022 (INSPÉ-Lyon / commodal)

– Autour des traductions et translations (*titres des communications à venir*)

- Virginie Tellier (EMA/Université Cergy-Paris)
- Mathilde Lévêque (Pléiade/Université Paris 13)

6 avril 2022 (Bibliothèque Diderot Lyon)

- Isabelle Guillaume (IHRIM/UPPA) : « Walter Crane : de l'album considéré comme un des Beaux-Arts »
- Delphine Gleize (Litt&arts/Université Grenoble-Alpes) : « L'enfance en frontispice : un regard sur le fonds de la Bibliothèque Diderot de Lyon »

11 mai 2022 (INSPÉ-Lyon / commodal)

(*titres des communications à venir*)

- Catherine Sablonnière (CELAM/Université Rennes 2) : « Un monde en vers : écriture et représentation du monde et de la société dans les manuels et les *cartillas* éducatifs à destination de la jeunesse en France et en Espagne au XIX^e siècle »
- Christian Chelebourg (Université de Lorraine) *Titre à venir.*